

КОНТИНГЕНТ СТУДЕНТОВ НА 01 октября 2026 г.

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ												
очная форма обучения												
РТПП62026	2026	1	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	17	0	15	0	—	—	2	0
РТПП62025	2025	2	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	16	0	15	0	—	—	1	0
РТПП62024	2024	3	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	17	0	17	0	—	—	0	0
РТПП62023	2023	4	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	16	0	15	0	—	—	1	0
а/о	2022	4	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	2	0	2	0	—	—	0	0
PX.LK62024	2024	3	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	7	0	7	0	—	—	0	0
P.LT62026	2026	1	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	11	1	10	1	—	—	1	0
P.LT62025	2025	2	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	8	0	7	0	—	—	1	0
P.LT62023	2023	4	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	9	0	7	0	—	—	2	0
МП62026	2026	1	53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика")	3	0	3	0	—	—	0	0
MB62025	2025	2	53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкаведение")	3	0	3	0	—	—	0	0
МП62024	2024	3	53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика")	2	0	2	0	—	—	0	0
а/о	2024	2	53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика")	1	0	1	0	—	—	0	0
МП62023	2023	4	53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика")	2	0	2	0	—	—	0	0
ПБТ62026	2026	1	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика бального танца")	5	0	4	0	—	—	1	0
ПБТ62025	2025	2	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика бального танца")	5	0	5	0	—	—	0	0
ПБТ62024	2024	3	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика бального танца")	2	0	2	0	—	—	0	0
ПНСТ62026	2026	1	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")	4	0	4	0	—	—	0	0

ПНСТ62025	2025	2	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")	4	0	4	0	—	—	0	0
ПНСТ62024	2024	3	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")	4	0	4	0	—	—	0	0
ПНСТ62023	2023	4	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")	7	0	7	0	—	—	0	0
ПСТ62026	2026	1	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	4	0	4	0	—	—	0	0
ПСТ62025	2025	2	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	4	0	4	0	—	—	0	0
ПСТ62024	2024	3	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	4	2	4	2	—	—	0	0
ПСТ62023	2023	4	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	7	0	6	0	—	—	1	0
а/о	2023	3	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	1	0	1	0	—	—	0	0
ЭДП62026	2026	1	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	6	0	5	0	—	—	1	0
ЭДП62025	2025	2	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	4	0	4	0	—	—	0	0
ЭДП62024	2024	3	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	6	0	5	0	—	—	1	0
ЭДП62023	2023	4	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	7	0	5	0	—	—	2	0
ФНО62026	2026	1	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Фортепиано")	2	0	2	0	—	—	0	0
ФНО62025	2025	2	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Фортепиано")	1	0	1	0	—	—	0	0
ФНО62024	2024	3	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Фортепиано")	1	0	1	0	—	—	0	0
а/о	2024	2	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Фортепиано")	1	0	1	0	—	—	0	0
БАС62026	2026	1	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты")	3	0	3	0	—	—	0	0
БАС62025	2025	2	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты")	2	0	2	0	—	—	0	0
БАС62024	2024	3	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты")	3	0	3	0	—	—	0	0
БАС62023	2023	4	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты")	4	0	4	0	—	—	0	0
ОДУИ62024	2024	3	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Оркестровые духовые и ударные инструменты")	1	0	1	0	—	—	0	0

ОДУИ62023	2023	4	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Оркестровые духовые и ударные инструменты")	4	0	4	0	—	—	0	0
АП62026	2026	1	53.03.03	Вокальное искусство (профиль "Академическое пение")	2	0	2	0	—	—	0	0
а/о	2025	1	53.03.03	Вокальное искусство (профиль "Академическое пение")	1	0	1	0	—	—	0	0
АП62025 иуп	2025	2	53.03.03	Вокальное искусство (профиль "Академическое пение")	1	0	1	0	—	—	0	0
АП62024	2024	3	53.03.03	Вокальное искусство (профиль "Академическое пение")	1	0	1	0	—	—	0	0
АП62023	2023	4	53.03.03	Вокальное искусство (профиль "Академическое пение")	2	0	2	0	—	—	0	0
а/о	2022	4	53.03.03	Вокальное искусство (профиль "Академическое пение")	1	0	1	0	—	—	0	0
ДАХ62026	2026	1	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	5	0	5	0	—	—	0	0
ДАХ62025	2025	2	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	2	0	2	0	—	—	0	0
ДАХ62024	2024	3	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	2	0	2	0	—	—	0	0
ДАХ62023	2023	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	4	0	4	0	—	—	0	0
а/о	2020	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	1	0	—	—	0	0
а/о	2013	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	1	0	—	—	0	0
ДОНИ62025	2025	2	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование оркестром народных инструментов")	2	0	2	0	—	—	0	0
а/о	2017	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование оркестром народных инструментов")	1	0	1	0	—	—	0	0
СНП62026	2026	1	53.03.04	Искусство народного пения (профиль: "Сольное народное пение")	5	0	5	0	—	—	0	0
СНП62025	2025	2	53.03.04	Искусство народного пения (профиль: "Сольное народное пение")	4	0	4	0	—	—	0	0
СНП62024	2024	3	53.03.04	Искусство народного пения (профиль: "Сольное народное пение")	5	0	5	0	—	—	0	0
СНП62023	2023	4	53.03.04	Искусство народного пения (профиль: "Сольное народное пение")	4	0	4	0	—	—	0	0
Итого ФМТХ по очной форме обучения					237	3	225	3	0	0	12	0
заочная форма обучения												
РТПП6з2026	2026	1	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	11	0	10	0	—	—	1	0
РТПП6з2025	2025	2	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	15	1	12	1	—	—	3	0
РТПП6з2024	2024	3	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	19	1	13	1	—	—	6	0
РТПП6з2023	2023	4	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	16	0	15	0	—	—	1	0

РТППбз2022	2022	5	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	10	0	10	0	—	—	0	0
а/о	2021	5	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	1	0	1	0	—	—	0	0
РХЛКбз2026	2026	1	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	10	0	7	0	—	—	3	0
РХЛКбз2025	2025	2	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	7	0	7	0	—	—	0	0
РХЛКбз2024	2024	3	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	5	0	5	0	—	—	0	0
РХЛКбз2023	2023	4	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	7	0	7	0	—	—	0	0
РХЛКбз2022	2022	5	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	6	0	6	0	—	—	0	0
РЛТбз2026	2026	1	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	16	2	7	1	—	—	9	1
РЛТбз2025	2025	2	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	12	0	6	0	—	—	6	0
РЛТбз2024	2024	3	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	11	0	10	0	—	—	1	0
РЛТбз2023	2023	4	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	20	0	6	0	—	—	14	0
РЛТбз2022	2022	5	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	9	0	5	0	—	—	4	0
КНРНмз2026	2026	1	51.04.02	Народная художественная культура (направленность: Культурное наследие русского народа)	3	0	3	0	—	—	0	0
а/о	2021	2	51.04.02	Народная художественная культура (направленность: Руководство любительским театром)	1	0	1	0	—	—	0	0
ПБТбз2026	2026	1	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика бального танца")	6	1	2	0	—	—	4	1
ПБТбз2025	2025	2	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика бального танца")	8	0	4	0	—	—	4	0
ПБТбз2024	2024	3	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика бального танца")	4	0	4	0	—	—	0	0
ПБТбз2023	2023	4	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика бального танца")	9	0	8	0	—	—	1	0
ПБТбз2022	2022	5	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика бального танца")	6	0	4	0	—	—	2	0
ПСТбз2026	2026	1	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	8	0	3	0	—	—	5	0
ПСТбз2025	2025	2	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	9	0	4	0	—	—	5	0
ПСТбз2024	2024	3	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	6	2	0	0	—	—	6	2

ПСТбз2023	2023	4	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	6	0	1	0	—	—	5	0
ПСТбз2022	2022	5	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	6	0	3	0	—	—	3	0
ПНСТбз2026	2026	1	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")	7	0	3	0	—	—	4	0
ПНСТбз2024	2024	3	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")	5	0	4	0	—	—	1	0
ПНСТбз2022	2022	5	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")	4	0	3	0	—	—	1	0
ЭДПбз2026	2026	1	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	4	1	0	0	—	—	4	1
ЭДПбз2025	2025	2	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	7	0	0	0	—	—	7	0
ЭДПбз2024	2024	3	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	5	0	0	0	—	—	5	0
ЭДПбз2023	2023	4	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	6	0	0	0	—	—	6	0
ЭДПбз2022	2022	5	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	8	0	0	0	—	—	8	0
а/о	2022	4	53.03.02	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	2	0	0	0	—	—	2	0
а/о	2017	5	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	0	0	—	—	1	0
ВСЕГО ФМТХ по заочной форме обучения					285	8	164	3	0	0	121	5
Всего по факультету музыки, театра и хореографии					522	11	389	6	—	—	133	5
ФАКУЛЬТЕТ ДИЗАЙНА, ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ И АРХИТЕКТУРЫ												
очная форма обучения												
Программы высшего образования												
АРХПм2025	2025	2	07.04.01	Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (2 года)	3	0	3	0			0	0
АО	2024				1	0	1	0			0	0
АО	2025	1	07.03.01	Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (5 лет)	1	0	1	0			0	0
АО	2021				1	0	1	0			0	0
АРХПб2025	2025	2	07.03.01	Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (5 лет)	10	0	6	0			4	0
	2024				2	0	2	0			0	0
АРХПб2024	2024	3	07.03.01	Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (5 лет)	9	0	4	0			5	0
АРХПб2023	2023	4	07.03.01	Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (5 лет)	11	0	6	0			5	0
АРХПб2022	2022	5	07.03.01	Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (5 лет)	5	0	5	0			0	0
	2021				3	0	3	0			0	0
ДПИ ДТб2026	2026	1	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Декоративный текстиль и авторский костюм") (4 года)	3	0	3	0			0	0

ДПИ ХК62025	2025	2	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественная обработка керамики") (4 года)	4	0	3	0			1	0
ДПИ ХК62024	2024	3	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественная обработка керамики") (4 года)	6	0	3	0			3	0
ДПИ ХК62023	2023	4	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественная обработка керамики") (4 года)	3	0	3	0			0	0
АО	2022				1		1				0	0
ЖИВс2026	2026	1	54.05.02	Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)	7	0	5	0			2	0
ЖИВс2025	2025	2	54.05.02	Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)	6	0	5	0			1	0
ЖИВс2024	2024	3	54.05.02	Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)	6	0	5	0			1	0
ЖИВс2023	2023	4	54.05.02	Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)	4	0	4	0			0	0
ЖИВс2022	2022	5	54.05.02	Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)	5	0	5	0			0	0
ЖИВс2021	2021	6	54.05.02	Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)	5	0	5	0			0	0
	2020				1	0	1	0			0	0
ГРФс2025	2025	2	54.05.03	Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет)	11	0	9	0			2	0
ГРФс2024	2024	3	54.05.03	Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет)	12	0	9	0			3	0
ГРФс2023	2023	4	54.05.03	Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет)	11	0	9	0			2	0
ГРФс2022	2022	5	54.05.03	Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет)	9	0	9	0			0	0
ГРФс2021	2021	6	54.05.03	Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет)	6	0	6	0			0	0
	2020				1	0	1	0			0	0
	2017				1	0	1	0			0	0
ВСЕГО по программам высшего образования					148	0	119	0	0	0	29	0
Программы среднего профессионального образования												
ДИЗСГсн2026	2026	1	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн среды и графики") (3 года 10 мес.)	30	0	20	0	8	0	2	0
ДИЗСГсн2025	2025	2	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн среды и графики") (3 года 10 мес.)	28	0	19	0	9	0	0	0
АО	2024				2	0	1	0	1	0	0	0
ДИЗСГсн2024	2024	3	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн среды и графики") (3 года 10 мес.)	26	0	14	0	10	0	2	0
ДИЗСГсн2023	2023	4	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн среды и графики") (3 года 10 мес.)	25	0	18	0	7	0	0	0
ДИЗКсн2026	2026	1	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн костюма") (3 года 10 мес.)	10	0	0	0	10	0	0	0
ДИЗКсн2025	2025	2	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн костюма") (3 года 10 мес.)	10	0	1	0	9	0	0	0
ДИЗКсн2024	2024	3	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн костюма") (3 года 10 мес.)	9	0	0	0	9	0	0	0
АО	2023				1	0	0	0	1	0	0	0
ДИЗКсн2023	2023	4	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн костюма") (3 года 10 мес.)	7	0	0	0	7	0	0	0

ВСЕГО ФДВИА по программам среднего профессионального образования					148	0	73	0	71	0	4	0
ВСЕГО ПО ОЧНОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ					296	0	192	0	71	0	33	0
заочная форма обучения												
АО	2021	5	50.03.03	История искусств (4 года 6 мес.)	1	0	1	0			0	0
	1				0	1	0			0	0	
ВСЕГО ФДВИА по заочной форме обучения					2	0	2	0	0	0	0	0
ВСЕГО ПО ФАКУЛЬТЕТУ ДИЗАЙНА, ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ И АРХИТЕКТУРЫ					298	0	194	0	71	0	33	0
ФАКУЛЬТЕТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ												
очная форма обучения												
Программы высшего образования												
МСКД62026	2026	1	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	17	1	15	1	—	—	2	0
МСКД62025	2025	2	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	15	0	14	0	—	—	1	0
МСКД62024	2024	3	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	12	0	10	0	—	—	2	0
МСКД62023	2023	4	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	12	0	10	0	—	—	2	0
а/о	2020	4	51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	1	0	1	0	—	—	0	0
МСКДм2026	2026	1	51.04.03	Социально-культурная деятельность (направленность: Менеджмент социально-культурной деятельности)	2	0	2	0	—	—	0	0
МСКДм2025	2025	2	51.04.03	Социально-культурная деятельность (направленность: Менеджмент социально-культурной деятельности)	2	1	2	1	—	—	0	0
ВСЕГО ФСКТ по очной форме обучения по программам высшего образования					61	2	54	2	0	0	7	0
Программы среднего профессионального образования												
ТУРГсн2026	2026	1	43.02.16	Туризм и гостеприимство (СПО)	40	0	15	—	14	0	11	0
ТУРГсн2025	2025	2	43.02.16	Туризм и гостеприимство (СПО)	50	0	20	—	10	0	20	0
ТУРГсн2024	2024	3	43.02.16	Туризм и гостеприимство (СПО)	38	1	15	—	0	0	23	1
МСКДсн2026	2026	1	51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам) (Менеджмент социально-культурной деятельности) (СПО)	72	0	15	0	31	0	26	0
МСКДсн2025	2025	2	51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам) (Менеджмент социально-культурной деятельности) (СПО)	46	0	10	0	24	0	12	0
МСКДсн2024	2024	3	51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам) (Менеджмент социально-культурной деятельности) (СПО)	49	1	—	—	25	1	24	0
МСКДсн2023	2023	4	51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам) (Менеджмент социально-культурной деятельности) (СПО)	35	0	—	—	15	0	20	0
ВСЕГО ФСКТ по программам среднего профессионального образования					330	2	75	0	119	1	136	1
ВСЕГО ФСКТ ПО ОЧНОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ					391	4	129	2	119	1	143	1
заочная форма обучения												
Программы высшего образования												

МСКДбз2026	2026	1	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	20	1	15	0	—	—	5	1
МСКДбз2025	2025	2	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	19	0	15	0	—	—	4	0
МСКДбз2024	2024	3	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	25	0	15	0	—	—	10	0
МСКДбз2023	2023	4	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	16	0	12	0	—	—	4	0
МСКДбз2022	2022	5	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	9	1	9	1	—	—	0	0
БИБбз2026	2026	1	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	11	0	10	0	—	—	1	0
БИБбз2025	2025	2	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	10	0	10	0	—	—	0	0
БИБбз2024	2024	3	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	8	0	8	0	—	—	0	0
БИБбз2023	2023	4	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	11	0	11	0	—	—	0	0
БИБбз2022	2022	5	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	10	0	8	0	—	—	2	0
МСКДмз2026	2026	1	51.04.03	Социально-культурная деятельность (направленность: Менеджмент социально-культурной деятельности)	7	0	5	0	—	—	2	0
МСКДмз2025	2025	2	51.04.03	Социально-культурная деятельность (направленность: Менеджмент социально-культурной деятельности)	8	0	5	0	—	—	3	0
МСКДмз2024	2024	3	51.04.03	Социально-культурная деятельность (направленность: Менеджмент социально-культурной деятельности)	4	0	4	0	—	—	0	0
ВСЕГО ФСКТ по заочной форме обучения					158	2	127	1	0	0	31	1
Всего по факультету социально-культурных технологий					549	6	256	3	119	1	174	2
КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ												
очная форма обучения												
Программы среднего профессионального образования												
ФНОсп2026	2026	1	53.02.02	Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	6	0	—	—	6	0	0	0
ФНОсп2025	2025	2	53.02.02	Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	6	0	—	—	6	0	0	0
ФНОсп2024	2024	3	53.02.02	Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	5	0	—	—	5	0	0	0
ФНОсп2023	2023	4	53.02.02	Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	4	0	—	—	4	0	0	0
а/о	2023	3	53.02.02	Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	2	0	—	—	2	0	0	0
ОДУИсп2026	2026	1	53.02.02	Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	5	0	—	—	5	0	0	0
ОДУИсп2025	2025	2	53.02.02	Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	4	0	—	—	4	0	0	0
ОДУИсп2024	2024	3	53.02.02	Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	4	0	—	—	4	0	0	0
ОДУИсп2023	2023	4	53.02.02	Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	3	0	—	—	3	0	0	0
ОСИсп2026	2026	1	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты)	5	0	—	—	5	0	0	0
ОСИсп2025	2025	2	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты)	6	0	—	—	6	0	0	0

ОСИсн2024	2024	3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты)	4	0	—	—	4	0	0	0
ОСИсн2023	2023	4	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты)	8	0	—	—	7	0	1	0
ИНОсн2026	2026	1	53.02.02	Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)	10	0	—	—	10	0	0	0
ИНОсн2025	2025	2	53.02.02	Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)	9	0	—	—	9	0	0	0
ИНОсн2024	2024	3	53.02.02	Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)	9	0	—	—	9	0	0	0
ИНОсн2023	2023	4	53.02.02	Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)	7	0	—	—	7	0	0	0
СНПсн2026	2026	1	53.02.04	Сольное и хоровое народное пение (сольное народное пение)	4	0	—	—	4	0	0	0
СНПсн2025	2025	2	53.02.04	Сольное и хоровое народное пение (сольное народное пение)	4	0	—	—	4	0	0	0
СНПсн2024	2024	3	53.02.04	Сольное и хоровое народное пение (сольное народное пение)	5	0	—	—	4	0	1	0
СНПсн2023	2023	4	53.02.04	Сольное и хоровое народное пение (сольное народное пение)	3	0	—	—	3	0	0	0
ВИсн2026	2026	1	53.02.03	Вокальное искусство	8	0	—	—	8	0	0	0
ВИсн2025	2025	2	53.02.03	Вокальное искусство	8	0	—	—	8	0	0	0
ВИсн2024	2024	3	53.02.03	Вокальное искусство	6	0	—	—	6	0	0	0
ВИсн2023	2023	4	53.02.03	Вокальное искусство	6	0	—	—	6	0	0	0
ХДсн2026	2026	1	53.02.05	Хоровое дирижирование	10	0	—	—	10	0	0	0
ХДсн2025	2025	2	53.02.05	Хоровое дирижирование	10	0	—	—	10	0	0	0
ХДсн2024	2024	3	53.02.05	Хоровое дирижирование	6	0	—	—	6	0	0	0
ХДсн2023	2023	4	53.02.05	Хоровое дирижирование	9	0	—	—	9	0	0	0
а/о	2021	3	53.02.05	Хоровое дирижирование	1	0	—	—	1	0	0	0
а/о	2016	3	53.02.05	Хоровое дирижирование	1	0	—	—	1	0	0	0
ТМсн2024	2024	3	53.02.06	Теория музыки	2	0	—	—	2	0	0	0
ТМсн2023	2023	4	53.02.06	Теория музыки	4	0	—	—	4	0	0	0
ИЭОсн2026	2026	1	53.02.01	Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра)	7	0	—	—	6	0	1	0
ИЭОсн2025	2025	2	53.02.01	Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра)	5	0	—	—	5	0	0	0
ИЭОсн2024	2024	3	53.02.01	Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра)	6	0	—	—	5	0	1	0
ИЭОсн2023	2023	4	53.02.01	Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра)	6	0	—	—	5	0	1	0
ЭПсн2026	2026	1	53.02.01	Музыкальное искусство эстрады (Эстрадное пение)	9	0	—	—	5	0	4	0
ЭПсн2025	2025	2	53.02.01	Музыкальное искусство эстрады (Эстрадное пение)	11	0	—	—	4	0	7	0
ЭПсн2024	2024	3	53.02.01	Музыкальное искусство эстрады (Эстрадное пение)	8	0	—	—	4	0	4	0
а/о	2024	2	53.02.01	Музыкальное искусство эстрады (Эстрадное пение)	1	0	—	—	0	0	1	0
ЭПсн2023	2023	4	53.02.01	Музыкальное искусство эстрады (Эстрадное пение)	4	0	—	—	3	0	1	0
НСТсн2026	2026	1	52.02.01	Искусство танца (Народно-сценический танец)	12	0	—	—	10	0	2	0

НСТеп2025	2025	2	52.02.01	Искусство танца (Народно-сценический танец)	11	0	—	—	10	0	1	0
НСТеп2024	2024	3	52.02.01	Искусство танца (Народно-сценический танец)	12	0	—	—	10	0	2	0
НСТеп2023	2023	4	52.02.01	Искусство танца (Народно-сценический танец)	13	0	—	—	10	0	3	0
НСТеп2022	2022	5	52.02.02	Искусство танца (Народно-сценический танец)	10	0	—	—	10	0	0	0
СТеп2026	2026	1	52.02.01	Искусство танца (Современный танец)	18	0	—	—	10	0	8	0
СТеп2025	2025	2	52.02.01	Искусство танца (Современный танец)	14	0	—	—	10	0	4	0
а/о	2025	1	52.02.01	Искусство танца (Современный танец)	1	0	—	—	0	0	1	0
СТеп2024	2024	3	52.02.01	Искусство танца (Современный танец)	17	0	—	—	9	0	8	0
СТеп2023	2023	4	52.02.01	Искусство танца (Современный танец)	17	0	—	—	12	0	5	0
СТеп2022	2022	5	52.02.02	Искусство танца (Современный танец)	8	0	—	—	8	0	0	0
СБТеп2026	2026	1	52.02.01	Искусство танца (Спортивный бальный танец)	16	0	—	—	10	0	6	0
СБТеп2025	2025	2	52.02.01	Искусство танца (Спортивный бальный танец)	14	0	—	—	10	0	4	0
СБТеп2024	2024	3	52.02.01	Искусство танца (Спортивный бальный танец)	11	0	—	—	9	0	2	0
СБТеп2023	2023	4	52.02.01	Искусство танца (Спортивный бальный танец)	6	0	—	—	6	0	0	0
СБТеп2022	2022	5	52.02.02	Искусство танца (Спортивный бальный танец)	12	0	—	—	11	0	1	0
АИеп2025	2025	2	52.02.03	Актёрское искусство	14	0	—	—	10	0	4	0
АИеп2024	2024	3	52.02.03	Актёрское искусство	13	0	—	—	11	0	2	0
АИеп2023	2023	4	52.02.03	Актёрское искусство	10	0	—	—	9	0	1	0
Всего по колледжу искусств					470	0	—	—	394	0	76	0